



Courriel : jacdegall@tlb.sympatico.ca
Site Web : <http://web.mac.com/jacdegall/>
Téléphone : 819.787.6078

ÉVÉNEMENTS ET PERFORMANCES

- 2007
- Réalisation 750 sculptures avec 3000 jeunes en 31 jours, Montréal, Québec, Sherbrooke.
 - Projet performance "*Le Poseur de Colonnes*", Ecart... Lieu d'Art Actuel
 - **Cadavre exquis** (projet collectif sur la mort), Rouyn-Noranda
 - Exposition rétrospective "**Le tour du monde de Jacques Baril en 90 jours**", Centre d'exposition de Rouyn
 - Participations à l'International de Sculpture sur neige de Québec (volets provincial et international)
- 2006
- Participation à l'International Sculpture Challenge Whitehorse, Yukon
 - Participation à l'International de Sculpture sur neige de Québec.
 - **Découvertes de l'été 2006**, Intégration des Arts à L'Architecture et à l'Environnement
 - Installation œuvre monumentale "*L'Artiste récupère... il se repose.*", La Sarre
 - Projet : "*Comme des poissons venus prendre une bouffée d'air*" dérive artistique et littéraire sur quais flottants sur la rivière Duparquet.
 - "*Scruter l'horizon*" Intégration à l'architecture, Poste SQ, Amos
 - "*Refaire sa carrière en 30 jours*" Symposium en art contemporain de Baie St-Paul sous le thème "Identités et Remplacements". Commissaire Guy Sioui Durand.
- 2005
- Participation à Trafic inter/national d'art actuel en AT
 - Réalisation de la Vasque/sculpture/fontaine pour les jeux du Québec, Amos
 - Sculpture pour le Centre de recherche et d'enseignement en foresterie, Lac Hébécourt
 - Figure de proue sur un Catamaran transatlantique
 - Donne des cours de soudure adapté aux Arts visuels Centre Polymétier R-N
 - Participation au concours national de sculpture sur neige de Québec
 - Participation à l'International Sculpture Challenge de Whitehorse, Yukon
 - Membre de Jury bourse Type B CALQ, Québec
- 2004
- Participation provincial et international de l'International de sculpture sur neige de Québec
 - Performance sur les Plaines de Québec, "Le Café des Rumeurs", hiver 2004
 - Tournée "Rencontre Culture Éducation"
 - "*Les Hydrateurs*", Saloon Écart... lieu d'art actuel, Rouyn
 - Comité de réflexion sur le paysage abitibien, parrainé par le CRDAT
 - Conception et réalisation des Parcs ruraux de Rapide Danseur
- 2003
- Participation provincial et international de l'International de sculpture sur neige de Québec
 - Tournée "Rencontre Culture Éducation"
 - "*Les Cités du Lac*" Intégration à l'architecture Polyno, La Sarre
 - Jury pour sélection des œuvres achetées par le Fond artistique de la ville de Rouyn.

- 2002
- **Sculpture 10^{ième} anniversaire** de L'Écart ...lieu d'art actuel
 - Participation provincial et international de l'International de sculpture sur neige de Québec
 - Projet **Bornes signalétiques d'Abitibi-Ouest**
 - "**J'ai le compas dans l'œil**" Intégration à l'architecture **Centre hospitalier de La Sarre.**
- 2001
- **Membre du jury** pour "Fonds dédiés aux arts et aux lettres de l'Abitibi-Témiscamingue"
 - **Projet 555, Œuvres servies sur fenêtre**, Région Abitibi-Témiscamingue
 - Participation provincial et international de l'International de sculpture sur neige de Québec
 - **Sculpture sur neige avec les Inuit, Salluit**
 - **Intégration à l'architecture, "Une place au Soleil"** Formation professionnelle, Val D'Or
 - Tournée Québécoise (20 écoles) «**Programme Rencontre Culture-Education**»
 - **Intégration à l'architecture, "Sur les traces..."** Poste SQ, Lebel-sur-Quévillon
- 2000
- **Résidence d'artiste " Extensions intimes "** Commissaire Annie Molin Vasseur
Rouyn-Noranda, Moncton, Sudbury
 - **Résidence d'artiste "Autour de la légèreté"** Chicoutimi
 - **Représente les artistes régionaux**
Lors d'une rencontre avec Madame la Ministre Maltais
 - **Artiste invité pour le forum « Vivre de son art »**
 - **Un des quatre artistes sélectionnés pour un prix honorifique à la culture en A.-T.**
- 1999
- **Intégration à l'architecture, "Le Premier Geste"**
Salle Augustin Chénier, Ville-Marie
 - **Intégration à l'architecture (maquette), "Capteur d'Attention",** CLSC Amos
 - **Participation au 2e Symposium de Sculpture Internationale du Rigi Kulm, Suisse**
 - **Intervention artistique dans le cadre d'une oeuvre théâtrale en plein air en hiver**
"Le secret le mieux gardé" Théâtre Ondinnok, Hochelagga-Maisonneuve
 - **Membre du jury de sélection des artistes pour la programmation 2000**
L'Écart...lieu d'art actuel, Rouyn-Noranda
 - **Membre du jury de sélection, Concours provincial de sculpture, Rouyn-Noranda**
- 1998
- **Participation à deux concours internationaux de sculpture, Italie**
 - **Sculpture monumentale, Biennale Internationale d'Art Miniature de Ville-Marie**
 - **Sculpture monumentale, "Journées de la Culture", Gallichan**
 - **Expérience environnementale en neige impliquant les badauds**
Fête des neiges, Rouyn-Noranda
 - **Création de 8 personnages pour un jeu de rôle, Destination'Or, Destor**
 - **Représente le Québec au concours national de sculpture sur neige de Québec**
- 1997
- **Intégration à l'architecture, "Les plumes aux thermes"**, Dispensaire Garde, Lacorne
 - **3^e SYMPOSIUM EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE**, Amos, Qc
- 1996
- **Membre du jury de sélection, Concours provincial de sculpture sur neige de R.-N.**
- 1995-1996
- **Intégration à l'architecture "La Fibre sensible",** CFP Harricana, Amos
- 1994-1995
- **Intégration à l'architecture "Vert de terre",** Pavillon Duparquet, Duparquet
 - **Intégration à l'arch. (maquette), "Zone de réactivité"** École le Carrefour, Val d'Or
 - **Sculpture monumentale pour le "Sentier du Courage",** Palmarolle
- 1994
- **Membre du jury de sélection des gagnants de la 2^e BIAM,** Ville-Marie
 - **Participation au 1^{er} Symposium de sculpture sur neige,** Jonquière
 - **Participation à une table ronde sur l'art éphémère,** Café Côté-court, Jonquière
 - **Représente le Québec au Concours international de sculpture sur neige de Québec**
- 1993
- **Participation à une table ronde sur l'art,** Maison de la culture, La Sarre
 - **2^e SYMPOSIUM EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE.** Val d'Or
 - **Membre du jury de sélection des artistes de la programmation 1993-1994**
L'écart.. lieu d'art actuel de Rouyn-Noranda

- 1992 - Participation au Concours international de sculpture sur neige, Sapporo, Japon
- Sculpture environnementale commémorative, Macamic
- 1991 - Sculpture environnementale commémorative, Normétal
- Sculpture monumentale pour la Promenade Dagenais, Palmarolle

PRIX / BOURSES / SUBVENTIONS

- 2006 Prix des Artistes à l'International sculpture challenge, Whitehorse, Yukon
Bourse CRE et CALQ pour le projet "Comme des poissons..."
- 2005 Prix du CALQ et CRCAT, artiste 2005 toutes disciplines artistiques en A-T
- 1994 à 06 Les artistes à l'école, Ministère de la Culture du Québec
- 2004 Premier prix au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
Prix des artistes au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
Deuxième prix au concours international de sculpture sur neige de Québec
- 2003 Premier prix au concours national de sculpture sur neige de Québec
- 2002 Deuxième prix au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
- 2001 Premier prix au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
Prix des artistes au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
- 1998 Bourse de voyage, Ministère de la Culture du Québec
Grand prix du jury, Prima/Hydro-Québec '98
Troisième prix au concours international de sculpture sur neige de San Candido, Italie
Deuxième prix au concours international de sculpture sur neige de San Vigilio, Italie
- 1997 Deuxième prix au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
Prix des artistes au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
- 1996 Deuxième prix, Prima/Hydro-Québec '96
- 1995 Deuxième prix au concours de sculpture sur neige de Québec
Prix des artistes au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
- 1994 Premier prix au concours provincial de sculpture sur neige de Montréal
Premier prix au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
Prix des artistes au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
- 1993 Aide aux artistes professionnels, Ministère de la Culture du Québec
Premier prix au concours provincial de sculpture sur neige de Rouyn-Noranda
- 1992 Grand prix du jury, Prima/Hydro-Québec '92
Premier prix au concours provincial de sculpture sur neige de Rouyn-Noranda
Premier prix au concours provincial de sculpture sur neige de Montréal
Prix des artistes au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
- 1991 Aide aux artistes professionnels, Ministère des Affaires culturelles
Deuxième prix au concours provincial de sculpture sur neige de Montréal
Prix des artistes au concours provincial de sculpture sur neige de Québec
Premier prix au concours provincial de sculpture sur neige de Rouyn-Noranda
- 1990 Grand prix du jury, Prima/Hydro-Québec '90
- 1987 Prix du public, 3^e Biennale de la sculpture de l'Abitibi-Témiscamingue
- 1985 Aide aux artistes professionnels, Ministère des Affaires culturelles du Québec
Soutien à la création, Ministère des Affaires culturelles du Québec

PERFECTIONNEMENT

1992	Stage en soudure à l'arc électrique, Polyno de La Sarre
1991	Stage en thermoformage du verre avec Elisabeth Marier, École des métiers du verre du Québec "Espace verre", Montréal Stage en laminage du verre avec Elisabeth Marier, École des métiers du verre du Québec "Espace verre", Montréal
1988	Stage avec Michael de Forest, Concepteur-ébéniste de Portland, Orégon
1986	Stage sur la Laque de Chine Martine Rey, maître artisan français, École de joaillerie et métaux de Montréal
1976	Cours de graphisme, Cégep d'Ahuntsic
1973	Cours de sculpture (Atelier 3D), Cégep du Vieux-Montréal

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

Conseil des artistes en arts visuels de l'Abitibi-Témiscamingue CAAVAT
Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue CCAT
Regroupement des artistes en arts visuels du Québec RAAV
Conseil de la sculpture du Québec CSQ

FORMATION

1972-1973	D.E.C. en sciences sociales, Cégep du Vieux-Montréal Autodidacte en arts depuis 25 ans
-----------	---

EXPOSITIONS SOLOS

2007	"Le Tour du monde de Jacques Baril en 90 jours." Exposition rétrospective de mon travail au Centre d'exposition de Rouyn-Noranda.
2004	- "Les Hydrateurs" , Écart... lieu d'art actuel, Rouyn
2001	- "L'Orange est dans de beaux draps" , La Sarre, Qc
2000	- Installation « L'ARBRE QUI S'EST PLANTÉ DANS L'HERBE ROTONDUE » Centre d'exposition d'Amos
1996	« SCULPTURES POUR UNE HISTOIRE D'EAU » Centre d'exposition de Val d'Or « L'ART DIT VAGUE » (duo avec Liliane Gagnon) Centre d'exposition d'Amos
1995	« QUATRE SCULPTURES POUR UNE HISTOIRE D'EAU » L'Écart... lieu d'art actuel, R-N
1994	« L'ART DIT VAGUE » (en duo avec Liliane Gagnon) Centre d'art Rotary, La Sarre
1989	« MARQUE D'AFFECTION » Centre d'art Rotary, La Sarre Salle Augustin-Chénier, Ville-Marie Galerie Galeruche, Timmins
1987	« TOUT RETOURNER » Centre d'exposition, Rouyn-Noranda Galerie du Centre socioculturel, Amos

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2007 **Cadavres exquis**, Rouyn-Noranda
- 2006 Perspectives témiscabitiennes, Val d'Or
Recycl'art, Montpellier
- 2005 Traces, Rouyn-Noranda
Espace, 14^e Édition, Val d'Or
Recycl'art, Montpellier
Traffic, Rouyn-Noranda
- 2002-05 **Des Regards d'ici**, Rouyn-Noranda
- 2001 Exposition internationale de sculpture, Québec
- 2000 Installation **LES TERRES INACCESSIBLES**
PASSART 2000 Parc botanique « À fleur d'eau », Rouyn-Noranda
ARTISTES À L'OEUVRE, Ville-Marie
- 1999 **LES JARDINISTES**, Maison de la Culture Côte-des-neiges, Montréal
Exposition **Summit sign**, Lucerne, Suisse
- 1998 **RETROUVAILLES**, Centre d'exposition de Val d'Or
SYMPOSIUM, CINQ ANS PLUS TARD, Centre d'exposition de Val d'Or
- 1997 **QUATRE ARGENTINS ET QUATRE ABITIBIENS**, Centre d'exposition, R-N
EXPOSITION COLLECTIVE, Centre d'exposition, La Sarre.
- 1996 **DU BOULEAU SUR LA PLANCHE**, L'Écart... lieu d'art actuel, Rouyn-Noranda
- 1995 **PAYS DE GIVRE ET JARDIN DE SOLEIL**, Centre d'exposition, Rouyn-Noranda
DU BOULEAU SUR LA PLANCHE, Galerie l'oeil de poisson, Québec
- 1994 **LES 20 ANS DU CERN**, Centre d'exposition Rouyn-Noranda
- 1993-1994 **ORIGINALS** (7^e et 8^e éditions), Ottawa
- 1993 **INAUGURAL**, Maison de la culture, Amos
- 1990 Salon du printemps **MIR ART BEL 1990**, Aéroport Mirabel, Montréal
BIENNALE DES ARTS VISUELS EN A-T, Centre d'exposition, Rouyn-Noranda
PREMIER RENDEZ-VOUS D'AUTOMNE, Expo-vente Loto-Québec, Val d'Or